



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ПАНАНИНА

Имя: ЮЛИЯ

Отчество: ИГОРЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

06

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание Б.

Вариант- 1.

Задание 4.

Сражение: Осада под Плевной. 1878

Военные стороны: Русско-Турецкая война

Участники: Российская империя, Османская империя, Румыния

Место: город Плевна

Противники: 1- Плевна 2- Кривополь 3- Тоглебей 4- Сибей

Задание 5.

1- Тоглебей

Задание 6.

Предмет вооружения - 2; основное вооружение под 1' и 2' во время первой мировой войны, а 3' во время второй мировой войны.

Пушка - 2' обладает менее трудным устройством, более трудное обслуживание и наименьшее количество боеприпасов.

Данная пушка использовалась при осаде крепостей, при помощи артиллерийских ударов русская армия гаранта вооружения крепости.



Задание 4.

Итогом осады Плевны стал полный разгром Турецкой армии, победа Русской и ~~турецкой~~ ^{русской} армии.
~~Победа~~ ^{Полностью} победа Российской империи.

Задание 5.

Задание 8.

Название - "Сражение под Шипиной"; Автор - Верещагин

Сражение между и турецкой армии под Шипиной, победа русской воинов, разгром ~~турецкой~~ ^{турков} турков.

Нес, нельзя утверждать, что в данном произведении достоверно отражены исторические реалии, поскольку русская армия на картине Верещагина изображена уже, небитую после сражения с турками, что не соответствует реалии.

Задание 9.

Направление - Реализм. Данное направление в изобразительном искусстве отображает реальную жизнь, не несет в себе идеологических тем, ^{такая} ~~содержащая~~ ^{содержит} несет в себе ^{такая} ~~идеологическую~~ ^{идеологическую} идеологическую нагрузку, показывая реальную жизненную ситуацию. Судов мир

В данном произведении искусства автор изображает ^{погибших} ~~мёртвых~~ ^{погибших} мёртвых турецких воинов, при сражении, данная картина смерти стоит рядом с изображением русской полком, мчащимся после победы. Показ турецкого полка изображено ^{погибших} ~~мёртвых~~ ^{погибших} мёртвых ие, когда ^{погибших} ~~мёртвых~~ ^{погибших} мёртвых



Задание 10.

3. В репрезентативном изображении также отражены и ~~выражены~~ реакции. Ведь на нем также изображены поле боя, смерть и война, когда на других картинах изображены совершенно другие направления. Картины в ~~этом~~ направлении реакции: "Буря на войне", "Тройка", и так же ~~хорошо~~ ^{хорошо} ~~показаны~~ ^{показаны} ~~на~~ ^{на} ~~картинах~~ ^{картинах}.

Задание 11

Фрагмент 2.

Оборона Москвы - величайшее сражение периода ВОВ, показавшее не только советским гражданам, но и всему миру, что Немецкая армия не непобедима и советский союз будет любой ценой идти до полной победы. Мое эссе будет опираться на фрагмент 2, данный фрагмент был из мемуаров И.К. Жукова, написанных в 1953 году, данное произведение основано на личном опыте, личном участии в марше победы И.К. Жукова. Главной целью моего эссе я ставлю: "Объяснить причины победы советской армии в обороне Москвы". Для выполнения поставленной цели я буду использовать ряд задач, выполнение которых помогут мне ясно и полно раскрыть тему:

- 1) Описать основные события в ходе обороны Москвы, опираясь на фрагмент.
- 2) Выявить решения и действия, повлиявшие на исход обороны.
- 3) Объяснить ^{исход} ~~значение~~ ^{значение} ~~исхода~~ ^{значение} ~~данной~~ ^{данной} ~~обороны~~ ^{обороны} ~~и~~ ^и ~~ее~~ ^{ее} ~~значение~~ ^{значение}.
- 4) Привести информацию о биографии Иосифа Сталина - И.К. Жукова.



1941 год. Начало Второй Мировой войны. 1 июля в Москве происходит первое бомбардирование. Жители Москвы стараются максимально спасти свои вещи от ударов немцев и выкачивают их в подвалы. На дорогах дежа из-за не в нашу сторону. Враг наступал, и немцы для бомбардировки Москвы, когда еще,

генерал Жуков направляется к оккупированному Ленинграду. Но приезде в Москву Жуков направляется сразу на фронт. Опираться на датский фронт можно только в случае крайней необходимости. Прорыв немцами линии в зоне 20-й армии Калининского фронта. Немцев беспокоит брод рабочих в долине. Ставка сама не знает, сложат ли советская армия сдерживать противника на подступах к Москве. Намного все ближе подбирались к столице, но трудно было выдохнуть. Ни

Ранее мнов было сказано о наставлении Жукова ^{а также}
на командование обороной Москвы. Жуков говорит
о том, что нужно подражанию. Они или, но нужно
было время. По информации Зорге Япония не
собиралась вступать в войну в первый год, что давало
Советскому руководству перебросить самолётовосстановительную
сибирскую армию на запад, на оборону Москвы. Все
погодилась армия смогла прибыть во время и помочь.
Немецкое руководство, согласно документу 2, совершило
ошибки расставив линию фронта, тем самым дав воз-
можность советской армии прорвать линию фронта и
отодвинуть немцев от Столца СССР.



Победа Советского союза стала шокирующей, никто из стран запада не верил данному исходу, как мизантропу армии вермахта могла сдаться 2 года с начала II-ой мировой войны примера. Неманцы армию казавшуюся непобедимой, сами должны были продержавшись от удара Германии была Франца - всего 18 дней. Только после приезда министра иностранных дел Клема Корнелюса Великобритания мир поверила в первую победу над фашистами. Данная оборона разрушила мир о непобедимости над Германией и подняла общественный дух народа. Но данная победа слишком взбодрила Хрущева, что дало в последствии ошибки на фронте, Но начало концу было положено, и в этом далеко немалую роль сыграли автор данного документа - Жуков.

К.М. Жуков - маршал Победы, величайший командующий советской армии во время ВОВ. ~~1953-1959~~ министр ~~вн~~

В 50-х был министром ~~вн~~ обороны СССР. ~~Маршал~~ - звание Иван "Маршал" получил в 1943, четырежды герой СССР. ~~В~~ Поддерживал ~~Н.С. Хрущева~~ в борьбе за власть. Сам М.К. Жуков выходец из бедной семьи. После войны был подвержен обвинению, но оправдан.

Данные истонки были созданы с целью сохранения памяти о той страшной войне. Данные из мемуаров Жукова являются историческими фактами, помогающими нести историю этой войны.

Срабатывал это был Конев, по некоторым версиям именно благодаря прощению Жукова Конев в начале войны не был обвинен в ошибочных действиях на фронте. Также Жуков поддерживал лично Хрущева. В начале холодной войны СССР должен был за



- сущность истории и правду о ВОВ. О том, что СССР внес неограниченный вклад в историю человечества, ~~и~~ победив Германию.

Задания А

Задание 8.

1. Франция
2. Грания
3. Германия
4. Австро-Венгрия
5. Османская империя

Задание 2.

Содерж: Мерва мурван лосна.

Источник: Мариинские владения
1908.

Содержание: Договоренность о взаимной помощи
и помощи в войне с противником.

Задача 2.

Нахожусь в образе 2, поскольку именно в
участков в создании данного документа.

Handwritten signature: *Handwritten signature*

2. - Уликов, министр иностранных дел при Николае II.

3. - Порис - Меликов, инженер внутренних дел в Ростовской области, автор законодательных актов, таких как, Кодекс о...

